## REPORTAŽA

V e-gradivih predelaj poglavje Besedilne vrste, Reportaža. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/01_index.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | V miselni vzorec povzemi, kar ste se v 1. letniku že učili o enogovornih (monoloških) besedilih. Vključi tudi, po čem se enogovorna besedila ločijo od dvogovornih.  Izberi eno enogovorno besedilo (predstavitev osebe, predstavitev kraja, opis postopka, opis naprave) in ga napiši. Podatke si izmisli.  Svojo nalogo fotografiraj/skeniraj in oddaj v rubriko **Predznanje.** |
| **Cilji** | S številkami 1–5 označi, kaj od navedenega bi postavil za svoj prvi cilj, kaj za nadaljnje:  – predstaviti značilnosti enogovornih besedil;  – predstaviti značilnosti reportaže;  – poiskati v časopisu/reviji nekaj reportaž;  – prepoznati različne vrste reportaž;  – napisati reportažo. |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:   1. Kako bom dosegel zastavljene cilje? 2. Kdo mi bo pri tem pomagal? 3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):  – razmisli, katera publicistična besedila najpogosteje prebiraš (npr. intervjuje, novice, poročila, reportaže, oglase, obvestila);  – razloži, kaj najbolj vpliva na to, katero besedilo v časopisu/reviji boš prebral, in pojasni, kakšno vlogo ima pri tej odločitvi naslov;  – oglej si posnetek na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/01_obravnava.html> in odgovori na vprašanja, ki so na spletnih straneh <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/02_obravnava.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/03_obravnava.html>;  – pojasni značilnosti reportaže;  – razloži, katere vrste reportaž ločimo in kaj je za njih značilno;  – za šolski časopis napiši reportažo o piercingu, tako da boš  temo razvil z različnimi sogovorniki. Za mnenje povprašaj sošolce, učitelje, starše in naredi kak posnetek sošolca ali sošolke, ki nosi tovrsten nakit ali pa  – tvori reportažo o zanimivem dogajanju v svojem kraju ali o zanimivem dogodku na šoli;  – primerjaj reportažo in poročilo.  Za dodatno utrditev snovi lahko poslušaš predstavitev na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/04_obravnava.html> in reši naloge na spletni strani <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/05_obravnava.html>.  Pri reševanju nalog si pomagaj s sintezo, ki je na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/09_sinteza.html> in reši naloge na povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/10_ponovitev.html>.  Dno obrazca  Vrh obrazca  Rešene naloge fotografiraj/skeniraj in jih oddaj v razdelek **Dokazi.** |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:   1. Na znanje/izdelek sem ponosen, ker \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. Ko sem se učil/pripravljal ta izdelek, sem se naučil/spoznal \_\_\_\_\_ 3. Moje znanje/izdelek dokazuje, da znam/razumem \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 4. Iz učenja/izdelka je razvidno, da sem v pripravo vložil veliko truda, ker \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **Standard znanja** | |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Viri:

– <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/901_reportaza/01_index.html>, 20. 8. 2018

– Martina Križaj Ortar, Marja Bešter Turk, Marija Končina, Mojca Poznanovič in Mojca Bavdek: Na pragu besedila 2. Učbenik za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. Ljubljana: Rokus Klett, 2009.

– Martina Križaj Ortar, Marja Bešter Turk, Marija Končina, Mojca Poznanovič in Mojca Bavdek: Na pragu besedila 2. Delovni zvezek za slovenski jezik v 2. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. Ljubljana: Rokus Klett, 2009.