## Lojze Kovačič, Prišleki

Predelaj v e-gradivih roman Lojzeta Kovačiča Prišleki. Pomagaš si lahko s spletno stranjo <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/4-letnik/4-letnik/sodobno-slovensko-pripovednistvo-/lojze-kovacic-prisleki/uvod-280/>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje**  | Kaj že veš o slovenski književnosti po 2. svetovni vojni? Zapiši v nekaj povedih svoje poznavanje slovenske književnosti po 2. svetovni vojni. Nato naredi še sintezo znanja v obliki miselnega vzorca.Reši tudi nalogo na povezavi <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/4-letnik/4-letnik/sodobno-slovensko-pripovednistvo-/lojze-kovacic-prisleki/uvod-280/>. Rešitve nalog fotografiraj in jih oddaj v rubriko **Predznanje.** |
| **Cilji** | S številkami 1–10 označi, kaj od navedenega bi postavil za svoj prvi, kaj za nadaljnje cilje:* poiskati podatke o avtorju in njegovem delu;
* povzeti glavni potek zgodbe romana Prišleki;
* predstaviti osrednje osebe romana;
* razložiti, katere teme prevladujejo v romanu;
* razložiti sporočilo romana;
* pojasniti vlogo tujstva in drugačnosti v Prišlekih;
* razložiti na primeru fragmentarnost in verizem;
* utemeljiti, zakaj Prišleke uvrščamo med modernistične romane;
* poiskati slogovne posebnosti Kovačičevega pisanja in jih ponazoriti s primeri;
* razložiti, na katere pisatelje svetovne književnosti spominja proza Lojzeta Kovačiča.
 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):– zna poiskati podatke o avtorju in njegovem delu (pomaga si lahko s spletno stranjo <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/4-letnik/4-letnik/sodobno-slovensko-pripovednistvo-/lojze-kovacic-prisleki/o-avtorju-43/>);– povzame glavni potek zgodbe romana Prišleki;– predstavi člane Bubijeve družine in hkrati osrednje osebe romana; – razloži, katere teme prevladujejo v Prišlekih;– razloži sporočilo romana;– pojasni vlogo tujstva in drugačnosti v Prišlekih;– razloži na primeru, kaj je fragmentarnost in kaj verizem;– utemelji, zakaj Prišleke uvrščamo med modernistične romane;– zna poiskati slogovne posebnosti Kovačičevega pisanja, jih ponazoriti s primeri in analizirati njihovo funkcijo;– v e-gradivih na povezavi <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/4-letnik/4-letnik/sodobno-slovensko-pripovednistvo-/lojze-kovacic-prisleki/obravnava-437/> reši naloge (na koncu fotografiraj rešitve in jih oddaj med dokaze);– razloži, na katere pisatelje svetovne književnosti spominja proza Lojzeta Kovačiča;– zna pojasniti, kakšno je razmerje med avtobiografijo in avtobiografsko prozo;– napiše esejsko razmišljanje z naslovom Prišleki v Evropi brez meja;– v podobnem slogu kot Kovačič napiši dogodek iz svojega življenja.Dopolni **delovni list Lojze Kovačič, Prišleki\_DL** in ga oddaj med Dokaze(Če si sproti oddajal vse dokaze, potem na delovnem listu odgovori le na tista vprašanja, na katera še nisi odgovoril med samo obravnavo.) |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:1. S čim si bil zadovoljen pri učenju?
2. Kaj ti je posebno dobro uspelo?
3. Kaj bi lahko izboljšal?
4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu?
5. Kako boš učenje zastavil prihodnjič?
 |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Viri:

– <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/4-letnik/4-letnik/sodobno-slovensko-pripovednistvo-/lojze-kovacic-prisleki/uvod-280/>, 20. 10. 2017

– Janko Kos, Virk, Kocijan, Kralj, Matevž Kos: Svet književnosti 4. Maribor: Obzorja, 2003

– Pavlič, Pezdirc Bartol, Lah, Lenaršič, Perko: Berilo 4, Umetnost besede. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2010.