## Janko Kersnik, Jara gospoda

Predelaj v e-gradivih povest Jara gospoda. V pomoč ti je spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/01_index.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve. Naloge lahko rešuješ tudi v zvezek/na list …

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | Ali bi znal razložiti besedo jara? Pomagaj si s SSKJ. Razlago zapiši.       **jar** jár 1 -a -o prid. (ȃ ā) **1.** *ki se seje spomladi:* jari posevki / jari ječmen; jara pšenica; jaro žito // redko *rojen, izvaljen v tekočem letu, zlasti spomladi:* jara kokoš **2.** ekspr. *ki še ni dolgo v sedanjem, višjem družbenem sloju; mlad, nov:* jari meščan; staro in jaro plemstvo / jari bogataš / slabš. jara gospoda *prebivalci manjših krajev, ki se dokopljejo do blagostanja in v navadah, vedenju posnemajo meščane*  Svojo nalogo fotografiraj/skeniraj in oddaj v rubriko **Predznanje.** |
| **Cilji** | Razmisli, kako bi za posamezen cilj vedel, da si ga dosegel. Kakšen bi moral biti izdelek oz. dejavnost? Ko končaš z razmišljanjem, zapiši svoje kriterije na list/v zvezek/skupen dokument. Določi, kateri kriteriji so zate najpomembnejši.  Fotografiraj list/zapis v zvezku ali prenesi besedilo iz skupnega dokumenta v zavihek **Moje učenje**, v razdelek **Postavitev ciljev**.  Označi, katere cilje boš poskusil doseči zelo dobro (zelena), srednje dobro (rumena) in povprečno (rdeča barva):   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Znam/Poznam ... |  |  |  | | … predstaviti Kersnikovo življenje in delo. |  |  |  | | … povzeti zgodbo Jare gospode. |  |  |  | | … povzeti življenjske zgodbe glavnih književnih oseb. |  |  |  | | … razložiti, zakaj Jara gospoda sodi v poetični realizem. |  |  |  | | … razložiti, ali imamo tudi v Jari gospodi (tako kot v Desetem bratu in Visoški kroniki) poleg sintetične zgodbe še analitično. |  |  |  | | … primerjati podobnosti in razlike pri obravnavi motiva zakonoloma v Jari gospodi in Gospe Bovary. |  |  |  | |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:   1. Kako bom dosegel zastavljene cilje? 2. Kdo mi bo pri tem pomagal? 3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? |
|  | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):  – predstavi Kersnikovo življenje in delo;  – povzemi zgodbo Jare gospode;  – poslušaj odlomek na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/02_obravnava.html> in reši nalogo na omenjeni spletni strani (Odgovori tudi na vprašanja na spletni strani <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/06_obravnava.html>.);  – označi na podlagi celotnega besedila glavne književne osebe in vsako značajsko lastnost ponazori z navedkom/dogodkom iz besedila (Reši tudi nalogo na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/11_obravnava.html>.);  – presodi, ali se strinjaš s trditvijo, da ima Epilog moralnovzgojni učinek;  – razloži, ali imamo tudi v Jari gospodi (tako kot v Desetem bratu in Visoški kroniki) poleg sintetične zgodbe še analitično;  – razloži sporočilo Jare gospode;  – razloži, zakaj Jara gospoda sodi v poetični realizem;  – primerjaj kakšne podobnosti in razlike opaziš pri obravnavi motiva zakonoloma v Jari gospodi in Gospe Bovary.  Pri reševanju nalog si pomagaj tudi s sintezo, ki je na spletni povezavi  <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/08_sinteza.html>.  Reši naloge (na koncu fotografiraj/skeniraj rešitve in jih oddaj med **Dokaze).**  Dopolni tudi **delovni list Janko Kersnik\_Jara gospoda\_DL** in ga oddaj med Dokaze.(Če si sproti oddajal vse dokaze, potem na delovnem listu odgovori le na tista vprašanja, na katera še nisi odgovoril med samo obravnavo.) |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:   1. Na znanje/izdelek sem ponosen, ker … 2. Ko sem se učil/pripravljal ta izdelek, sem se naučil/spoznal …   c) Moje znanje/izdelek dokazuje, da znam/razumem …  č) Iz učenja/izdelka je razvidno, da sem v pripravo vložil veliko  truda, ker … |

|  |  |
| --- | --- |
| **Standard znanja** | |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Viri:

– <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/037_jara_jospoda/01_index.html>, 20. 8. 2018

– Janko Kos, Tomo Kos: Svet književnosti 2. Maribor: Obzorja, 2000.

– Pavlič, Dović, Lah, Rovtar, Perko: Berilo 2, Umetnost besede. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008.

– Cuderman, Fatur, Koler, Korošec, Krakar - Vogel, Poznanovič, Špacapan: Branja 2. Ljubljana: DZS, 2001.