**Iz. Cankar: S POTI**

Predelaj temo o romanu Izidorja Cankarja, S poti. V pomoč ti je tudi pripravljeno gradivo z naslovom **S\_poti.pdf**.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | V gradivu **S\_poti.pdf** na strani 1 odgovori na vprašanja. V spodnja okenca prepiši prve črke odgovorov in dobil boš naslov teme, ki jo boš obravnaval v dani enoti.Rešitve fotografiraj in izdelek oddaj v rubriko **Predznanje**. |
| **Cilji** | S križcem označi, na kakšen način boš dosegel spodaj navedene cilje:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | argumen-tiranje | delo z viri | sodelovanje in argumentiranje | raba IKT |
| Poznam pobude za nastanek romana S poti. |  |  |  |  |
| Poznam vsebino obravnavanega odlomka in tudi vsebino celega romana. |  |  |  |  |
| Spoznam nastopajoče osebe v odlomku ter razmerja med njimi.  |  |  |  |  |
| Odlomek in osebe znam ustrezno vključiti v dogajanje v celem romanu. |  |  |  |  |
| Poznam Assunto – razmišljam o vrednotenju le-te. |  |  |  |  |
| V odlomku določim motive, temo in sporočilo. |  |  |  |  |
| Seznanim se, katere vrste roman je roman S poti in kaj je za posamezno vrsto romana značilno. |  |  |  |  |
| Spoznam značilnosti pripovedovalca v odlomku in v romanu. |  |  |  |  |
| V odlomku prepoznam jezikovno-slogovna sredstva in jih poimenujem. |  |  |  |  |
| Poznam značilnosti potopisa in dogajanja v romanu sploh. |  |  |  |  |
| Razmišljam o vlogi slike (umetnine) na pripovedovalca. |  |  |  |  |

 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri, argumentiranja, sodelovanja in komuniciranja … ?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):- poišče osnovne podatke o avtorju in njegovem delu;- zna poimenovati zvrstno pripadnost obravnavanega besedila;- spozna značilnosti zgradbe romana, potopisa in asimetrije v romanu;- poimenuje osebe v odlomku in jih predstavi;- pozna značilnosti esejističnega in dekadenčnega romana;- v priloženem gradivu **S\_poti.pdf** reši naloge na straneh: stran 2: spozna pobude za nastanek romanastran 3: prebere odlomek in celoten povzetek romana S poti;stran 4: v odlomku prepozna osebe – prebere si, kaj je zanje značilno;- podatke o avtorjevem življenju poveže z vsebino romana;- zna določiti motive, temo, idejo; - zna določiti pripovedovalca v odlomku in pojasni njegovo vlogo;- razume vrednotenje umetnine Assunte obeh udeležencev pogovora;- prepozna predvsem notranje dogajanje v romanu: psihološka stanja oseb;- pozna značilnosti esejističnega (in dekadentnega) romana in le-te prepozna v odlomku (oz. v celem romanu);- v priloženem gradivu S\_poti.pdf reši naloge na straneh: stran 5: spozna snov za nastanek romana in ugotovi, da gre za dogajanje predvsem v posameznikovi notranjosti – išče te značilnosti v odlomku;stran 6, 7: spozna značilnosti vrste romana S poti;stran 8: spozna in določa pripovedovalca;stran 10 – spozna in pojasni zgradbo romana;- primerja odnose med osebami ter njihova čustvena stanja tako v odlomku kot v celem romanu; - v odlomku poišče in poimenuje ustrezna jezikovno-slogovna sredstva;- vrednoti pogovore med izobraženci;- aktualizira situacijo v sodobnem svetu (preko ustvarjalnega pisanja).- v priloženem gradivu **S\_poti.pdf** reši naloge na straneh: stran 9: spozna jezikovno-slogovna sredstva, jih določa in pojasnjuje njihovo vlogo v odlomku;stran 11: reši obe nalogi na tej strani.Rešene naloge in **DL\_S\_poti** fotografiraj in jih oddaj med Dokaze.Dokaze o rešenih i-nalogah fotografiraj, druge dokaze priloži kot priponke, in vse oddaj v razdelek Dokazi.  |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:1. S čim si bil zadovoljen pri učenju?
2. Kaj ti je posebno dobro uspelo?
3. Kaj bi lahko izboljšal?
4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu?
5. Kako boš učenje zastavil prihodnjič?
 |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |