**H. Ibsen: STRAHOVI**

Predelaj v e-gradivih dramo Henrika Ibsna z naslovom Strahovi. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/01_index.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | Na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/01_index.html> odgovori na vprašanja k zastavljeni problematiki. Svoje razmišljanje fotografiraj, zatem izdelek oddaj v rubriko **Predznanje**. |
| **Cilji** | S številkami 1̶ 8 označi, kaj od navedenega bi postavil za svoj prvi, kaj za nadaljnje cilje:* spoznati osnovne podatke o drami Strahovi: kdaj je nastala, o čem govori, avtor …
* poiskati motive in idejo prebranega odlomka
* spoznati značilnosti tezne realistično-naturalistične drame;
* spoznati osebe in se opredeliti do odnosov med njimi
* predstaviti dogajalni prostor in čas ter dogajanje v drami
* na primeru besedila opredeliti razliko med analitično in sintetično dramsko tehniko
* dogajanje v drami postaviti v sodobni čas
 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):- zna razložiti in poiskati osnovne podatke o nastanku drame, avtorju, temi;- zna obnoviti odlomek besedila in ga umestiti v celotno dramsko dogajanje;- določi dogajalni prostor in čas (fjord) in pove, kako to vpliva na vzdušje v drami;- v e-gradivih na povezavi: <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/02_obravnava.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/03_obravnava.html> - spozna osnovne podatke in prisluhne odlomku;- zna poiskati in določiti temo, motive in sporočilo besedila;- na osnovi vedenja o vrstah dram zna predstaviti značilnosti tezne drame ter realistično-naturalistične drame;- na osnovi vsebine zna določiti dramsko zgradbo;- primerja osrednje osebe in se opredeli do njihovega ravnanja;- v besedilu prepoznava jezikovno-slogovna značilnosti - v e-gradivih na povezavi: <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/04_obravnava.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/05_obravnava.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/06_obravnava.html> - prebere in prisluhne odlomkom in danim podatkom ter rešuje naloge;- opazi in utemeljuje razliko med analitično in sintetično dramsko tehniko;- na podlagi vsebine dokazuje in razčlenjuje dednostno teorijo;- dogajanje v Strahovih aktualizira; - v e-gradivih na povezavi:<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/028_strahovi/12_naloge.html> - napiše vsaj dve besedili po danih zahtevah.Dopolni DL\_Strahovi in ga oddaj med Dokaze.Dokaze o rešenih i-nalogah fotografiraj, druge dokaze priloži kot priponke, in vse oddaj v razdelek Dokazi.  |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:1. S čim si bil zadovoljen pri učenju?
2. Kaj ti je posebno dobro uspelo?
3. Kaj bi lahko izboljšal?
4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu?
5. Kako boš učenje zastavil prihodnjič?
 |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |