**I. Cankar: NA KLANCU**

Predelaj v e-gradivih poglavje o Cankarjevem romanu Na klancu. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/uvod-176/>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Predznanje** | Odgovori na vprašanja in si oglej animacije na povezavi <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/uvod-176/>, zatem odgovori na vprašanja na tej strani.  Svoje razmišljanje in odgovore na vprašanja strni v rubriki **Predznanje**. | | | |
| **Cilji** | Označi, katere od navedenih ciljev bi rad dosegel in se boš zanje potrudil, katere malo manj in za katere meniš, da so zate nedosegljivi:   * s pomočjo virov spoznati osnovne podatke o avtorju in njegovem delu; * spoznati zgradbo celega romana ter znati razložiti, kaj pomeni ciklično-paralelna zgradba; * odlomek prebrati/poslušati, povzeti vsebino, ga razumeti ter ga umestiti v dogajalno zgradbo; * v odlomku poiskati sporočilo, osrednji motiv, simbole in temo; * prepoznati, zakaj roman umeščamo tudi med moderne romane; * seznaniti se s fatalizmom; * razčleniti jezik in slog prebranega in obravnavanega odlomka ter celega romana; * določiti vrsto romana in povzeti, kaj je zanjo značilno; * predstaviti nastopajoče osebe v odlomku ter primerjati njihovo ravnanje; * spoznati, delovanje oseb v celem romanu in njihovo usodo; * spoznati značilnosti pripovedovalca, pripovedno tehniko, kraj in čas dogajanja celotnega romana; * kritično ovrednotiti in aktualizirati delovanje oseb v romanu. |  |  |  |
|  | | |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:   1. Kako bom dosegel zastavljene cilje? 2. Kdo mi bo pri tem pomagal? 3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? | | | |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori oz. s pomočjo virov »predelaj« dane zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):  - pozna osnovne podatke o avtorju in njegovem delu;  - razloži pojme: ciklično-paralelna zgradba, simboli v romanu, impresionistične značilnosti, fatalizem, družinski roman, socialno-proletarski roman;  - zna na podlagi vsebine romana razložiti, kaj je ciklično-paralelna zgradba  - prepozna osrednji motiv in ga razčleni (razvojno po odlomkih);  - v e-gradivih na povezavah <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/o-avtorju-74/>, <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/obravnava-527/>, <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/obravnava-528/> - posluša, kaj je značilno za roman in prisluhne obravnavanim odlomkom ter vsebini romana; rešuje naloge na danih povezavah;  - povzame vsebino odlomka in ga umesti v dogajalno zgradbo;  - ugotovi, na katerih mestih se kažejo avtobiografski elementi v romanu;  - predstavi osebe, kot ji spozna v odlomku ter primerja njihovo delovanje;  - določi motive, teme, sporočilo in simbole v romanu;  - v odlomku in romanu poiskati, kje se kažejo značilnosti modernega romana;  - določiti dogajalni kraj in čas;  - prepoznati značilnosti pripovedovalca;  - v e-gradivih na povezavah <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/obravnava-529/>, <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/obravnava-531/-> reši vse naloge na teh straneh;  - opredeli se o aktualnosti motivov in teme;  - simbole razloži na osnovi poznavanja cele vsebine romana;  - opredeli se do fatalizma;  - premisli in pojasni sporočilo obravnavanega odlomka;  - analizirati jezik in slog romana – poudarek je na obravnavanem odlomku;  - primerjati in ovrednotiti delovanje nastopajočih oseb v odlomku;  - v e-gradivih na povezavah <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/obravnava-530/>, <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/modena/-ivan-cankar-na-klancu/sinteza-in-nove-naloge-3/> - reši naloge; od esejev napiše enega (po lastnem izboru).  Ostale dokaze o rešenih nalogah fotografiraj in jih oddaj v razdelek **Dokazi**. | | | |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:   1. S čim si bil zadovoljen pri učenju? 2. Kaj ti je posebno dobro uspelo? 3. Kaj bi lahko izboljšal? 4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu? | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Standard znanja** | |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |