**S. Grum: DOGODEK V MESTU GOGI**

V e-gradivih predelaj dramo **Dogodku v mestu Gogi,** ki jo je napisal Slavko Grum. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/1-59/>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku **Moje učenje** (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | Na spletni povezavi <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/1-59/> si oglej fotografijo, zatem odgovori na vprašanja na tej strani. Svoj zapis oddaj v rubriko **Predznanje**. |
| **Cilji** | Označi, s pomočjo katerih veščin boš dosegel v tabeli navedene cilje. V pomoč so ti lahko naslednje veščine:  A – Argumentiranje  B – Delo z viri  C – Digitalna pismenost (IKT veščine)  D – Raziskovanje  E – Sodelovanje in komuniciranje  Na koncu razmisli, kako bi za posamezen cilj vedel, da si ga dosegel. Kakšen bi moral biti izdelek oz. dejavnost?   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Znam/Poznam ... | **A** | **B** | **C** | **D** | **E** | | … poiskati osnovne podatke o avtorju, njegovem ustvarjanju in njegovih teorijah o človekovi psihi |  |  |  |  |  | | … poiskati podatke o vsebini obravnavane drame |  |  |  |  |  | | … določiti snov, temo in motive obravnavanih odlomkov in cele drame |  |  |  |  |  | | … določiti zunanjo zgradbo drame |  |  |  |  |  | | … določiti dramsko zgradbo in dana odlomka umestiti vanjo |  |  |  |  |  | | … psihološko dogajanje v drami |  |  |  |  |  | | … poimenovati dramske osebe in pojasniti razmerja med njimi |  |  |  |  |  | | … prepoznam vzdušje v obravnavanih odlomkih in le-to povežem z ekspresionističnim slogom |  |  |  |  |  | | … prepoznam značilnosti sloga v obravnavanih odlomkih |  |  |  |  |  | | … premisliti, kako posamezna patološka stanja uničujejo posameznika |  |  |  |  |  | | … prepoznati značilnosti groteske in moderne dramske tehnike tako v odlomkih kot v osebah |  |  |  |  |  | | … opredeliti didaskalije in pojasniti njihov pomen v drami |  |  |  |  |  | | … prepoznati in razložiti simbol goge in gogovcev tako skozi psihološko kot sociološko razlago |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| **Strategije** | |  | | --- | | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:  1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?  2. Kdo mi bo pri tem pomagal?  3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? | |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):  - Kaj je značilno za avtorja in njegovo ustvarjanje?  - O čem govorita obravnavana odlomka in cela drama Dogodek v mestu Gogi?  v e-gradivih na povezavah:  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/2-57/>,  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/freudpv-vpliv/> - si preberi podatke o avtorju;  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/4-12/>,  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/testna2/> - poslušaj odlomka in reši naloge;  - Kaj je značilno za snov in tematiko drame Dogodek v mestu Gogi in kateri so prevladujoči motivi tako v odlomkih kot v celi noveli?  - Kdo so nastopajoče osebe in kakšna so razmerja med njimi?  - Ali znam podati zgodbo vsake nastopajoče osebe in pojasniti, kako je obremenjena s svojo preteklostjo?  - Kaj je značilno za zunanjo in notranjo zgradbo Dogodka v mestu Gogi?  v e-gradivih na povezavah:  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/goga/> - reši vse naloge;  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/groteska/> - reši vse naloge;  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/sinteza-139/> - povzemi obravnavano vsebino;  - Kako v vsebini prepoznam ekspresionistične in modernistične značilnosti?  - Kaj je značilno za didaskalije?  - Kaj je goga in kdo so gogovci?  - Kako patološka stanja oseb vplivajo na njihova ravnanja in na vzdušje v drami?  v e-gradivih na povezavah:  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/3-57/> - razberi odnose med osebami;  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/5-12/> - reši vse naloge;  <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/ekspesionizem/slavko-grum-dogodek-v-mestu-gogi/nove-naloge-136/> - reši vse naloge.  Dokaze o rešenih i-nalogah fotografiraj, druge dokaze priloži kot priponke, in vse oddaj v razdelek **Mojega učenja** – **Dokazi**. |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:   1. S čim si bil zadovoljen pri učenju? 2. Kaj ti je posebno dobro uspelo? 3. Kaj bi lahko izboljšal? 4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu? 5. Kako boš učenje zastavil prihodnjič? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Standard znanja** | |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |