1. **Gradnik: PISMA**

Predelaj v poglavje o ciklu Pisma, ki ga je napisal Alojz Gradnik. V pomoč ti je tudi pripravljeno gradivo, ki ga najdeš v priloženi datoteki **Pisma.pdf,** pomagaš pa si lahko tudi s spletno stranjo <http://lit.ijs.si/grad_pisma.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Predznanje** | Odgovori na vprašanja v gradivu Pisma.pdf (stran 1) – potem ko boš odgovoril na vprašanja, prepiši prve črke rešitev – dobil boš geslo.  GESLO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Kaj veš povedati o geslu, ki si ga dobil v svojih odgovorih? Poišči ga na spletu in napiši, na kaj pomisliš ob rešitvi in kaj preberi na zgornji spletni povezavi kaj več o geslu. Kot dokaz, da si nalogo rešil, priloži fotografijo rešene naloge v rubriko **Predznanje**. | | | |
| **Cilji** | Označi, katere od navedenih ciljev bi rad dosegel in se boš zanje potrudil, katere malo manj in za katere meniš, da so zate nedosegljivi:   * Izbrana Pisma prebrati, razumeti in v njih poiskati vse nejasnosti; * spoznati vsebino celotnega cikla Pisma; * prepoznati pesem vložnico; * posameznim pismom določiti temo, motive sporočilo, zgradbo, lirski subjekt in druge metafore; * določiti in poimenovati pesniška sredstva v posameznih pismih; * prepoznati verz in značilnost enjambementa; * poiskati simbole v posameznem obravnavanem pismu in njihov pomen. |  |  |  |
|  | | |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:   1. Kako bom dosegel zastavljene cilje? 2. Kdo mi bo pri tem pomagal? 3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? | | | |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori oz. s pomočjo virov »predelaj« dane zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):  - s pomočjo virov razišče avtorja in njegovo ustvarjanje;  - razloži pojme: pesem vložnica, pisma, enjambement;  - zna na podlagi vsebine celega cikla razložiti, kaj so ljubezenske poslanice in kako se med seboj povezujejo;  - primerja vsebino posameznih pisem med seboj;  - v priloženem gradivu **Pisma.pdf** reši naloge na straneh:  stran 3: seznani se z danimi podatki;  strani 4, 5, 6 in 7: preberi si posamezno pismo in razvrsti vse zahtevane elemente v ustrezno tabelo;  - zna obravnavana pisma umestiti v zgradbo celotnega cikla (glede na vsebino);  - prepozna značilnosti pesmi vložnice in to dokaže z vsebino pisem;  - določa verz in prepozna značilnosti enjambementa;  - določi motive, teme, sporočilo posameznega obravnavanega pisma;  - v priloženem gradivu **Pisma.pdf** reši naloge na straneh:  stran 8: razvrsti teme ustrezna mesta;  stran 9: razvrsti razlago simbolov na ustrezna mesta;  stran 10: preberi si, kaj je značilno za sporočilo in enjambement in to znanje uporabi pri reševanju nalog na DL\_Pisma;  - opredeli se o aktualnosti motivov v Pismih;  - premisli in razišče, kaj pomenijo posamezni simboli v Pismih in jih razloži;  - v priloženem gradivu **Pisma.pdf** reši naloge na straneh:  stran 11: odgovori na vprašanja, svoje odgovore pa povzemi v MV;  stran 12: napiši eno od predlaganih razmišljanj.  Reši delovni list **DL\_Pisma** in ga oddaj skupaj z drugimi dokazi.  Ostale dokaze o rešenih nalogah fotografiraj in jih oddaj v razdelek **Dokazi**. | | | |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:   1. S čim si bil zadovoljen pri učenju? 2. Kaj ti je posebno dobro uspelo? 3. Kaj bi lahko izboljšal? 4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu? | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Standard znanja** | |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |