## France Prešeren, Sonetni venec

Predelaj v e-gradivih Prešernov Sonetni venec. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/01_index.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve. Naloge lahko rešuješ tudi v zvezek/na list …

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje**  | Za sošolce pripravi test znanja: – v katerem boš navedel odlomke iz petih Prešernovih del, ki jih morajo prepoznati in pripisati, v katerem obdobju njegovega literarnega ustvarjanja so nastali;– v katerem prepoznajo in poimenujejo tudi osebe, ki so zaznamovale Prešernovo življenje.ÄopkopitarjulijaSvojo nalogo fotografiraj/skeniraj in oddaj v rubriko **Predznanje.** |
| **Cilji** | Razmisli, kako bi za posamezen cilj vedel, da si ga dosegel. Kakšen bi moral biti izdelek oz. dejavnost? Ko končaš z razmišljanjem, zapiši svoje kriterije na list/v zvezek/skupen dokument. Določi, kateri kriteriji so zate najpomembnejši. Fotografiraj list/zapis v zvezku ali prenesi besedilo iz skupnega dokumenta v zavihek **Moje učenje**, v razdelek **Postavitev ciljev**. Označi, katere cilje boš poskusil doseči zelo dobro (zelena), srednje dobro (rumena) in povprečno (rdeča barva):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Znam/Poznam ... |  |  |  |
| … razložiti zgradbo Sonetnega venca. |  |  |  |
| … interpretirati 1., 7., 8. sonet in Magistrale. |  |  |  |
| **…** razložiti, katere podobe iz antične mitologije in zgodovine pesnik uporabi za ponazoritev svojih idej. |  |  |  |
| … razložiti glavne teme in ideje Sonetnega venca. |  |  |  |
| … razložiti sporočilo Sonetnega venca in zadnjega (mojstrskega) soneta. |  |  |  |
| **…** navesti slovenske avtorje, ki so napisali sonetni venec. |  |  |  |

 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):– razloži zgradbo Sonetnega venca in od kod izvira sonetni venec (razloži tudi, kaj je magistrale in kaj akrostih – Pomagaš si lahko s spletno stranjo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/03_obravnava.html>.);– poslušaj prvi sonet (Pomagaj si s spletno povezavo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/04_obravnava.html> in reši tudi nalogo, ki je na tej povezavi.);– razloži, katere so glavne teme, ki se pojavljajo v vencu, kako si sledijo in kako so povezane med seboj;– predstavi glavne ideje Sonetnega venca;– razloži, katere podobe iz antične mitologije in zgodovine so bile pesniku navdih za ponazoritev svojih idej;– predstavi, kakšna je podoba slovenske zgodovine, ki se kaže v VII. in VIII. sonetu;– razloži, kaj mu pomeni Orfej in kakšno mesto dobi v Sonetnem vencu Orestov mit (Pomagaj si spletno stranjo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/05_obravnava.html>.);– poslušaj sedmi sonet (Pomagaj si s spletno povezavo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/06_obravnava.html>in reši nalogi, ki sta na tej povezavi.);– poslušaj osmi sonet (Pomagaj si s spletno povezavo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/07_obravnava.html>.); – poslušaj Magistrale (Pomagaj si s spletno povezavo <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/08_obravnava.html> in reši nalogo, ki je na tej povezavi.);– poišči na spletu slovenske avtorje, ki so napisali sonetni venec;– razloži sporočilo Sonetnega venca in zadnjega soneta (Magistrala) in utemelji, od kod izvirajo pesmi, ki jih izpovedovalec poklanja ljubljeni;– razmisli, kako nastane sonet z akrostihom in poskusi sam napisati podobno pesem, ki ima vsaj nekaj rim.Pri reševanju nalog si pomagaj tudi s sintezo, ki je na spletni povezavi<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/09_sinteza.html>.Reši naloge (na koncu fotografiraj/skeniraj rešitve in jih oddaj med Dokaze).Dopolni tudi **delovni list Prešernovo življenje in ustvarjanje\_DL** in ga oddaj med Dokaze. |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:1. Na znanje/izdelek sem ponosen, ker …
2. Ko sem se učil/pripravljal ta izdelek, sem se naučil/spoznal …

 c) Moje znanje/izdelek dokazuje, da znam/razumem …  č) Iz učenja/izdelka je razvidno, da sem v pripravo vložil veliko  truda, ker … |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Viri:

– <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/011_sonetni_venec/01_index.html>, 20. 8. 2018

– Janko Kos, Tomo Kos: Svet književnosti 2. Maribor: Obzorja, 2000.

– Pavlič, Dović, Lah, Rovtar, Perko: Berilo 2, Umetnost besede. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008.

– Cuderman, Fatur, Koler, Korošec, Krakar - Vogel, Poznanovič, Špacapan: Branja 2. Ljubljana: DZS, 2001.