## France Prešeren, Hčere svèt

Predelaj v e-gradivih pesem Franceta Prešerna Hčere svèt. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/01_obravnava.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve. Naloge lahko rešuješ tudi v zvezek/na list …

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje**  | Kaj že veš o slovenski romantiki? Poišči značilnosti romantike v naslednjih opisih. Pravilne odgovore odkljukaj.Značilnosti romantike: * usmerjena je v človekov notranji svet;
* analizira in odkriva svet;
* individualnost, osamljenost, razočaranje;
* navdušenje nad resničnostjo;
* najpogostejša zvrst je izpovedovanje;
* črno-bela karakterizacija oseb;
* razcveti se epika;
* literarni liki so vsakdanji meščani;
* predstavljeno je nasprotje med ideali in resničnostjo;
* očitna je vera v silo domišljije, izmišljen svet;
* prikazovanje izjemnega, nenavadnega, naključnega;
* prikazovanje vsakdanjega, tipičnega.

Svojo nalogo fotografiraj/skeniraj in oddaj v rubriko **Predznanje.** |
| **Cilji** | Razmisli, kako bi za posamezen cilj vedel, da si ga dosegel. Kakšen bi moral biti izdelek oz. dejavnost? Ko končaš z razmišljanjem, zapiši svoje kriterije na list/v zvezek/skupen dokument. Določi, kateri kriteriji so zate najpomembnejši. Fotografiraj/skeniraj list/zapis v zvezku ali prenesi besedilo iz skupnega dokumenta v zavihek **Moje učenje**, v razdelek **Postavitev ciljev**. Označi, katere cilje boš poskusil doseči zelo dobro (zelena), srednje dobro (rumena) in povprečno (rdeča barva):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Znam/Poznam ... |  |  |  |
| … značilnosti Prešernovega zgodnjega pesnjenja, kot se kažejo v pesmi Hčere svèt. |  |  |  |
| … pesem vsebinsko interpretirati. |  |  |  |
| … utemeljiti, ali je pesem lirska ali epska.  |  |  |  |
| … določiti temo pesmi in motive. |  |  |  |
| … razložiti, zakaj je pesem romanca.  |  |  |  |
| … ugotoviti, kako so razporejene asonance. |  |  |  |
| … opisati razliko med rimo in asonanco.  |  |  |  |
| … razložiti, kakšne so razlike med baladami in romancami. |  |  |  |
| … razložiti sporočilo pesmi. |  |  |  |

 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):–na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/01_obravnava.html>prisluhni pesmi Hčere svèt;– pojasni, kdo se pogovarja, kako skuša oče prepričati hčerko, naj vasovalca zavrne, in kako mu ona odgovarja;– odgovori na vprašanja na spletnih povezavah <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/02_obravnava.html> in <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/03_obravnava.html>); – določi temo pesmi in motive;– razloži, po čem kaže romanca Hčere svèt značilnosti Prešernovega zgodnjega pesnjenja in s čim nakazuje odlike njegove zrele poezije;– utemelji, ali je pesem lirska ali epska in kako se Prešeren navezuje na ljudske motive vasovanja;– razloži, zakaj je pesem romanca in katere teme in ton so zanjo značilne(Reši tudi naloge na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/05_obravnava.html>.);– razloži, kako so razporejene asonance, in opiši razliko med rimo in asonanco ter utemelji, katera se ti zdi učinkovitejša;– razloži sporočilo pesmi (Odgovori na vprašanja na spletni povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/04_obravnava1.html>.);– napiši spis na temo *Izbiranje partnerja nekoč in danes.* Pri reševanju nalog si pomagaj tudi s sintezo, ki je na spletni povezavi<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/08_sinteza.html>.Reši naloge (na koncu fotografiraj/skeniraj rešitve in jih oddaj med Dokaze).Dopolni tudi **delovni list Prešernovo življenje in ustvarjanje\_DL** in ga oddaj med Dokaze. |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku dopolni povedi:1. Na znanje/izdelek sem ponosen, ker …
2. Ko sem se učil/pripravljal ta izdelek, sem se naučil/spoznal …

 c) Moje znanje/izdelek dokazuje, da znam/razumem …  č) Iz učenja/izdelka je razvidno, da sem v pripravo vložil veliko  truda, ker … |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Viri:

– <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/016_hcere_svet/01_obravnava.html>, 20. 8. 2018

– Janko Kos, Tomo Kos: Svet književnosti 2. Maribor: Obzorja, 2000.

– Pavlič, Dović, Lah, Rovtar, Perko: Berilo 2, Umetnost besede. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2008.

– Cuderman, Fatur, Koler, Korošec, Krakar - Vogel, Poznanovič, Špacapan: Branja 2. Ljubljana: DZS, 2001.