**Evropska moderna**

Predelaj v e-gradivih poglavje o Evropski moderni. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/01_index.html>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

|  |  |
| --- | --- |
| **Predznanje** | Na spletnih povezavah <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/01_index.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/02_obravnava.html> najprej preberi odlomke besedil, zatem odgovori na vprašanja na povezavi <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/03_obravnava.html>. Svoje odgovore fotografiraj, zatem izdelek oddaj v rubriko **Predznanje**. |
| **Cilji** | S številkami 1̶ 5 označi, kaj od navedenega bi postavil za svoj prvi, kaj za nadaljnje cilje:* spoznati osnovne podatke obdobju moderne v Evropi (in poznati tudi izraz: smeri fin de siecla – dekadenca, nova romantika, simbolizem);
* poiskati motive, teme in ideje prebranih odlomkov;
* spoznati značilnosti larpurlartizma in esteticizma v umetnosti;
* poznati razlike med dekadenco, novo romantiko, simbolizmom in impresionizmom;
* seznaniti se, katere zvrsti in vrste so se razvijale v obdobju evropske moderne.
 |
| **Strategije** | Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja:1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?
2. Kdo mi bo pri tem pomagal?
3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
 |
| **Dokazi** | Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve):- zna razložiti in poiskati osnovne podatke o obdobju;- zna obnoviti odlomke besedil in jim določiti vrstno-zvrstno pripadnost;- spozna avtorje in njihova dela;- v e-gradivih na povezavi: <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/09_sinteza.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/10_sinteza.html> - spozna osnovne podatke;- zna poiskati in določiti teme, motive in sporočila izbranih krajših odlomkov;- na osnovi vedenja o vseh treh smereh fin de siecla odlomke razvršča v posamezno smer;- v besedilih prepoznava jezikovno-slogovne značilnosti - v e-gradivih na povezavi: <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/04_obravnava.html> - reši prvo nalogo na tej strani;<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/05_obravnava.html>, <http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/07_obravnava.html> - prebere in prisluhne odlomkom in danim podatkom ter reši naloge;- opazi in utemeljuje razliko med dekadenco, simbolizmom in novo romantiko na primerih brsedil;- na podlagi vsebine besedil loči med larpurlartizmom in esteticizmom;- v e-gradivih na povezavi:<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/04_obravnava.html> - reši nalogo na tej strani;<http://www.s-sers.mb.edus.si/gradiva/w3/slo/044_evropska_romantika/12_naloge.html> - napiše vsaj dve besedili po danih zahtevah.Dokaze o rešenih i-nalogah fotografiraj, druge dokaze priloži kot priponke, in vse oddaj v razdelek **Dokazi**.  |
| **Samoevalvacija** | V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:1. S čim si bil zadovoljen pri učenju?
2. Kaj ti je posebno dobro uspelo?
3. Kaj bi lahko izboljšal?
4. Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu?
5. Kako boš učenje zastavil prihodnjič?
 |

|  |
| --- |
| **Standard znanja** |
| **Rdeče** | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| **Modro** | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |