## Mihail Afanasjevič Bulgakov: Mojster in Margareta

**OBRAVNAVA DOMAČEGA BRANJA: Mojster in Margareta**

**Odgovori na spodnja vprašanja. Odgovarjaj natančno in jedrnato. Najprej pa v tabelo piši dnevnik domačega branja:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Povzetek vsebine** | **Komentar** |
|  |  |

1. O čem na začetku romana razpravljata pisatelja Mihael Aleksandrovič Berlioz in Ivan Nikolajevič Ponirev, ki je pisal pod psevdonimom Brezdomni?
2. Predstavi Wolanda in njegovo spremstvo.
3. Kdo je mojster in kaj piše?
4. Kako je možno mojstrovo usodo primerjati z Bulgakovovimi lastnimi trpkimi izkušnjami s stalinistično literarno kritiko?
5. Opiši dogodek, ko Woland s svojim spremstvom nastopi v moskovskem gledališču.
6. Označi Margareto Nikolajevo.
7. Opiši ples pri satanu in kakšno vlogo ima na njem Margareta?
8. Razloži, kaj je roman v romanu.
9. Utemelji, ali je možno mojstra primerjati s Kristusom.
10. Kakšne so v romanu povezave med Moskvo in Jeruzalemom?
11. Kako razumeš dejstvo, da na koncu Pilat – v nasprotju z biblijskim – ukaže ubiti izdajalskega Judo?
12. Na kakšen način Woland reši mojstra?
13. Bulgakov je za moto svojega romana izbral naslednje verze iz Goethejevega Fausta: »… Pa kaj! Povej, kdo si! \_ \_ \_ / Samo en del moči, ki dobro vekomaj iz zla rodi.«

Poišči vzporednice med Mojstrom in Margareto in Goethejevim Faustom.

1. Primerjaj, kdo pri Goetheju sklene pogodbo s hudičem in kdo pri Bulgakovu.
2. Primerjaj naslednje dvojice likov iz moskovske in jeršalaimske zgodbe: Mojstra in Ješua; Margareto in Levega Mateja; Ivana Pionirjevega in Levega Mateja; Ivana Brezdomskega (Ponirjevega) in Poncija Pilata.

Viri:

– <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/svetovna-knjizevnost-na-zacetku-20-stoletja/michail-bulgakov-mojster-in-margareta/2-53/>, 24. 9. 2018

– Pavlič, Smolej, Lah, Pezdirc Bartol, Lah, Rovtar, Perko: Berilo 3, Umetnost besede. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2009.

– Ambrož, Degan - Kapus, Krakar - Vogel, Novak - Popov, Štrancar, Torkar - Papež, Zupan Sošič: Branja 3. Ljubljana: DZS, 2002.