

Tone Pavček, Še enkrat glagoli

1. Določi zunanjo zgradbo pesmi (zapiši število kitic in rimo).

Število kitic: _____

Rima: _____

2. Kakšen je verz v pesmi?

3. Določi temo pesmi.

a) domovinska

b) ljubezenska

c) bivanjska

4. Na kaj pomisliš, ko slišiš naslov pesmi Še enkrat glagoli?

5. Iz pesmi izpiši vse glagole.

6. Katera glagolska oblika v pesmi prevladuje?

7. Kako si razlagaš, da v pesmi prevladujejo nedoločniki?

8. So glagoli v pesmi rabljeni v metaforičnem pomenu? Razloži.

9. Kakšno je vzdušje v pesmi?

a) pesimistično

b) optimistično

10. Določi vsebino po kiticah, in sicer tako, da za vsako kitico napišeš eno poved.

1. kitica: _____

2. kitica: _____

3. kitica: _____

11. Določi prevladujoči motiv v pesmi. _____

12. Katere motive v pesmi še lahko najdemo?

- a) motiv vztrajanja
- b) domovinski motiv
- c) motiv zbranosti
- d) motiv smrti
- e) motiv darovanja
- f) motiv upanja
- g) motiv vdanosti
- h) motiv hrepenenja
- i) motiv sovraštva

13. Določi sporočilo pesmi.

- a) Iz stisk in bolečine se pojavlja zunanja moč, ki omogoča življenjski poraz
- b) Iz stisk in bolečine se pojavlja notranja moč, ki omogoča vztrajanje in upanje v življenju
- c) Iz bolečine se pojavlja notranje trpljenje, ki človeka pahne v obup in smrt

14. Kakšen je jezik v pesmi? _____

15. Izpiši zahtevana pesniška sredstva.

	luč, blato
	se ne dati voditi spremljevalki bolečini za roko
	ново rast
	kakor se daje igralec, ki klovnovskih lic zares na odru umre igraje.
	Jokati samo navznoter solze pritajene, samo ko trta, ki joče za novo rast, preden odžene.
	spati. Spati
	sredico sredic