










Szyborska, Radost pisanja

Predelaj v e-gradivih temo Radost pisanja. V pomoč ti je tudi spletna stran <http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/svetovna-knjizevnost-na-zacetku-20-stoletja/wislawa-szyborska-radost-pisanja/uvod-183/>.

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnjuj spodnje zahteve.

Predznanje	Oglej si film in zapiši, na kaj pomisliš ob gledanju. Potem si shrani miselni vzorec z besedno zvezo Radost pisanja – vanj vpiši vse asociacije na poimenovano temo. O tem razmisli v rubriki Predznanje, kot dokaz, da si naloge rešil, pa priloži fotografijo oz. datoteko rešenih nalog.								
Cilji	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%; padding: 5px;">Označi, katere od navedenih ciljev bi rad dosegel in se boš zanje potrudil, katere malo manj in za katere meniš, da so zate nedosegljivi:</td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> - pesem prebrati, razumeti in v njej poiskati sporočilo; - v treh povedih povzeti vsebino pesmi; - prepoznati značilnosti konkretne poezije; - določiti motive, temo, zunanjo zgradbo pesmi (število kitic, verz, rimo ...); - s pomočjo virov poiskati še druge pesmi iste avtorice in jih primerjati z dano pesmijo; - raziskati še druge pesmi konkretne poezije; - spoznati, kaj je Nobelova nagrada, kateri avtorji so jo doslej prejeli za književnost in kateri so se ji odpovedali in zakaj </td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Označi, katere od navedenih ciljev bi rad dosegel in se boš zanje potrudil, katere malo manj in za katere meniš, da so zate nedosegljivi:				<ul style="list-style-type: none"> - pesem prebrati, razumeti in v njej poiskati sporočilo; - v treh povedih povzeti vsebino pesmi; - prepoznati značilnosti konkretne poezije; - določiti motive, temo, zunanjo zgradbo pesmi (število kitic, verz, rimo ...); - s pomočjo virov poiskati še druge pesmi iste avtorice in jih primerjati z dano pesmijo; - raziskati še druge pesmi konkretne poezije; - spoznati, kaj je Nobelova nagrada, kateri avtorji so jo doslej prejeli za književnost in kateri so se ji odpovedali in zakaj 			
Označi, katere od navedenih ciljev bi rad dosegel in se boš zanje potrudil, katere malo manj in za katere meniš, da so zate nedosegljivi:									
<ul style="list-style-type: none"> - pesem prebrati, razumeti in v njej poiskati sporočilo; - v treh povedih povzeti vsebino pesmi; - prepoznati značilnosti konkretne poezije; - določiti motive, temo, zunanjo zgradbo pesmi (število kitic, verz, rimo ...); - s pomočjo virov poiskati še druge pesmi iste avtorice in jih primerjati z dano pesmijo; - raziskati še druge pesmi konkretne poezije; - spoznati, kaj je Nobelova nagrada, kateri avtorji so jo doslej prejeli za književnost in kateri so se ji odpovedali in zakaj 									
Strategije	Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja: <ol style="list-style-type: none"> 1. Kako bom dosegel zastavljene cilje? 2. Kdo mi bo pri tem pomagal? 3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri? 								
Dokazi	Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori oz. s pomočjo virov »predelaj« dane zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve): <ul style="list-style-type: none"> - razloži pojme: konkretna poezija, Nobelova nagrada za književnost in njen pomen; - zna na podlagi vsebine razložiti, kaj dejansko pomeni konkretna poezija v literaturi; - prepozna pesniška sredstva in jih poimenuje; - v e-gradivih na povezavi http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/svetovna-knjizevnost-na-zacetku-20-stoletja/wislawa-szyborska-radost-pisanja/sinteza-255/ poda vsebino pesmi po kiticah in jo uredi; 								

	<p>- zna pesem umestiti v literarno zvrst, in predstaviti značilnosti le-te;</p> <p>- v e-gradivih na povezavi http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/svetovna-knjizevnost-na-zacetku-20-stoletja/wislawa-szymborska-radost-pisanja/obravnavava-523/ reši naloge na tej strani;</p> <p>- opredeli se o aktualnosti motivov in teme v pesmi;</p> <p>- premisli in pojasni sporočilo obravnavane pesmi;</p> <p>- razišče značilnosti modernizma v pesmi;</p> <p>- razišči značilnosti Nobelove nagrade za književnost, avtorje, kaj nagrada pomeni in s pomočjo spleta poišči ter zapiši, kdo je Nobelovo nagrado za književnost prejel v zadnjih 10 letih;</p> <p>- v e-gradivih na povezavi http://gradiva.txt.si/slovenscina/slovenscina-za-gimnazije-srednje-sole/3-letnik/3-letnik/svetovna-knjizevnost-na-zacetku-20-stoletja/wislawa-szymborska-radost-pisanja/sinteza-in-nove-naloge-2/ reši vse naloge.</p> <p>Reši delovni list v Radost pisanja – DL in ga oddaj skupaj z drugimi dokazi. Ostale dokaze o rešenih nalogah fotografiraj in jih oddaj v razdelek Dokazi.</p>
Samoevalvacija	<p>V e-Listovniku v povedih odgovori na vprašanja:</p> <ol style="list-style-type: none"> S čim si bil zadovoljen pri učenju? Kaj ti je posebno dobro uspelo? Kaj bi lahko izboljšal? Kaj si pri tem spoznal o sebi/svojem delu?

Standard znanja	
Rdeče	Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2.
Modro	Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4.
Zeleno	Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5.