

## NALOGA

### STAROGRŠKA DRAMATIKA IN ANTIČNO GLEDALIŠČE

Dijak prebere poglavje v učbeniku, v pomoč mu je tudi priporočena spletna stran, na kateri odgovori na vsa vprašanja in reši naloge, nakar vloži v svoj listovnik sestavek, v katerem odgovori naslednje zahteve:

- ponovi že znane informacije na to temo (razvojne stopnje drame, predstavniki, naslovi pomembnejših dramskih besedil);
- zna umestiti starogrško dramatiko v zgodovinski čas;
- napiše definicijo tragedije;
- spozna pojme analitična drama, enotnost kraja, časa in dogajanja;
- spozna dogajalno zgradbo klasičnih dramskih besedil;
- ogleda si posnetke antičnega gledališča;
- zabeleži 3 oz. vse značilnosti antičnega gledališča;
- poimenuje njegove dele;
- posveti pozornost številu igralcev, njihovim vlogam pri uprizoritvi ter kostumom;
- premisli, zakaj so bili igralci samo moški;
- pojasni vlogo zboru in je pozoren na število članov ter na drugačnost v primerjavi z igralci;
- pojasni pojem tebanska trilogija in navede naslove dram, ki jo sestavljajo;
- premisli, kaj iz zgodovine že ve o mestni državici Tebe,
- ponovi grško mitologijo in premisli, ali imajo bogovi tudi v tragedijah pomembno vlogo.

S katerimi šolskimi predmeti bi lahko povezal obravnavano temo?

Katero od vprašanj se ti je zdelo najtežje in zakaj?

Ali bi po spominu znal narisati antično gledališče?

Si ga morda že kdaj prej kje videl? Ali morda veš, katero je največje v Grčiji in je še danes delujoče?

S čim si si še pomagal, ko si odgovarjal na zahteve iz naloge?

Predvideni čas izdelave: 14 dni

Predvideni operativni čas izdelave: 3 ure

Standardi znanja

Rdeče	Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2.
Modro (+ rdeče)	Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4.
Zeleno (+ modro + rdeče)	Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5.

Vir: <https://eucbeniki.sio.si/slo1/index.html>

Pri odgovorih lahko uporabiš tudi druge vire.