

Književnost srednjega veka v Evropi in pri Slovencih

Predelaj v i-učbeniku poglavje o Srednjem veku. V pomoč ti je tudi spletna stran <https://eucbeniki.sio.si/slo1/2423/index.html>

V svojem e-Listovniku, v razdelku Moje učenje (za vsako poglavje imaš na levi strani tabele zapisano, kam kaj vpisuj), dopolnuj spodnje zahteve.

Predznanje	V miselni vzorec povzemi, na kaj pomisliš ob besedni zvezi »srednji vek«. Svoj izdelek oddaj v rubriko Predznanje.
Cilji	S številkami 1–4 označi, kaj od navedenega bi postavil za svoj prvi, kaj za nadaljnje cilje: <ul style="list-style-type: none">– s pomočjo odlomkov prepoznati besedila, ki so nastala v srednjem veku;– pojasniti vzroke za nastanek srednjeveških besedil;– izdelati ilustracijo s spremnim besedilom, ki ponazarja srednjeveško umetnost;– svoje učenje bom načrtoval v e-Listovniku (zavihek Moje učenje, rubriki Splošno in Predznanje);
Strategije	Razmisli in v e-Listovnik zapiši odgovore na vprašanja: <ol style="list-style-type: none">1. Kako bom dosegel zastavljene cilje?2. Kdo mi bo pri tem pomagal?3. Ali poznam učinkovite strategije učenja in dela z viri?
Dokazi	Kako boš dokazal, da si cilj dosegel? Pri tem odgovori na spodnje zahteve (le-te so označene z barvami – za popolno poznavanje poglavja moraš poznati odgovore na vse zahteve): <ul style="list-style-type: none">- razloži pojme: srednji vek, delitev književnosti srednjega veka v Evropi, inkvizicija;- zna naštetih srednjeveška besedila, ki so nastala v tem času pri Slovencih;- v i-učbeniku na povezavi https://eucbeniki.sio.si/slo1/2423/index5.html reši nalogi 1. in 9;- zna naštetih literarne zvrsti, ki so se razvijale v književnosti srednjega veka v Evropi (tako v epiki, liriki kot v dramatik);- pozna pojme in jih zna razložiti, kot so: trubadursko pesništvo, vagantska literatura, sladki novi stil;- v i-učbeniku na povezavi https://eucbeniki.sio.si/slo1/2423/index5.html reši naloge: 4, 7 in 8;- literarnim zvrstem zna določiti tudi vrste (podvrste) in našteje besedila, ki so nastajala v tem času;- pozna značilnosti slovenskih srednjeveških besedil in določiti tudi njihove jezikovne posebnosti- v i-učbeniku na povezavi https://eucbeniki.sio.si/slo1/2423/index5.html reši naloge: 2, 3, 5, 6, 10 in 11. Dokaze o rešenih nalogah fotografiraj in jih oddaj v razdelek Dokazi.
Samoevalvacija	V e-Listovniku dopolni povedi:

	a) Na znanje/izdelek sem ponosen, ker _____ b) Ko sem se učil/pripravljaj ta izdelek, sem se naučil/spoznal _____ c) Moje znanje/izdelek dokazuje, da znam/razumem _____ d) Iz učenja/izdelka je razvidno, da sem v pripravo vložil veliko truda, ker _____
--	--

Standard znanja	
Rdeče	Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2.
Modro	Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4.
Zeleno	Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5.

Viri

Pri izdelavi naloge uporabi:

i-učbenik: <https://eucbeniki.sio.si/slo1/index.html>

Pri učenju in izdelavi nalog lahko uporabiš tudi druge vire.

Opisni kriteriji za preverjanje in ocenjevanje nalog

zadostno (2)	Povzemanje učiteljeve razlage oz. razlage v učbeniku. Manjkajo bistveni podatki. Jezik je pomanjkljiv, s precej napakami, vendar logičen. Besedišče je skromno, stavčni vzorci so preprosti.
dobro (3)	Prevladuje reprodukcija slišanege oz. prebranega, navajanje znanih jezikovnih primerov. Izražanje je korektno z nekaj slovničnimi napakami, stereotipen besedni zaklad, pravilno tvorjene večstavčne povedi.
prav dobro (4)	Razlaga je samostojna, dokazuje razumevanje snovi, nekateri jezikovni primeri so izvorni ali podani na izviren način. Uporablja tekoč, jezikovno in pravorečno precej čist jezik z dokaj bogatim besediščem, povedi so zapleteno zložene. Višje ravni znanja so dosežene z znanimi primeri.
odlično (5)	Razlaga je samostojna, dijak brežhibno analizira poljubne primere ali tvori lastne, s katerimi dokaže uporabo in prenos višjih ravni znanja v prakso. Knjižna norma je upoštevana. Uporablja tekoč, jezikovno in pravorečno čist jezik, z bogatim besediščem in izvornim izrazom, prevladujejo zapleteno zložene povedi.