

Opisni kriteriji

Književnost

zadostno (2)	Poznavanje snovi je skromno. Slabo povzema literarno-zgodovinska dejstva. Ima težave pri časovnem umeščanju in poznavanju vodilnih osebnosti literarnega, kulturnega in političnega življenja v tem času ter njihovega dela.
dobro (3)	Snov pozna in jo razume, vendar so vrzeli v znanju, prevladuje reprodukcija študijskega gradiva s pomanjkljivostmi. Do obravnavane problematike ni zmožen zavzeti utemeljenega osebnega stališča.
prav dobro (4)	Snov pozna in razume. K temi pristopa problemsko, zmore priti do samostojnih sklepov. Zmožen je zavzeti utemeljeno osebno stališče do obravnavane problematike. Zaveda se pomena posameznega literarnega obdobja za razvoj naše književnosti.
odlično (5)	Snov pozna in razume, k njej pristopa z več različnih gledišč, z argumenti. K tematiki pristopa problemsko, prepričljivo, zmore priti do samostojnih sklepov. Zmožen je zavzeti utemeljeno osebno stališče do obravnavane problematike. Zmore izpeljati ustrezne zaključke. Obvlada vrednotenje in se zaveda pomena posameznega literarnega obdobja za razvoj naše književnosti.

Opisni kriteriji za preverjanje in ocenjevanje nalog